

# CONTENTS

高等学校芸術科「音楽Ⅰ」が目指すもの	006	女子クラス	018
高等学校学習指導要領	008	男子クラス	019
年間指導計画例／評価規準例	010	学習指導案例	
学習指導計画の立て方	012	主題による題材構成(歌唱)	020
評価について	014	主題による題材構成(器楽)	022
教材配当例		主題による題材構成(創作)	024
男女混合クラス	016	主題による題材構成(鑑賞)	026

## ONGAKU [音楽] をはじめよう 028

1.リズムに乗って／2.メロディーに乗って／3.ハーモニーに乗って／4.詩と音楽

曲名〔曲題〕	作曲家	教材 解説	原語歌詞の 発音・逐語訳 対訳	伴奏譜 移調譜 参考譜
--------	-----	----------	-----------------------	-------------------

## 教材解説／歌おう

### Then and Now

#### ▶日本のポップ・シーン

翼をください [斉・2合]	村井邦彦	038	4
花は咲く [斉・2合]	菅野よう子	038	6
やさしさに包まれたなら [斉・2合]	荒井由実	039	
ハナミズキ [斉・2合]	マシコタツロウ	039	10
少年時代 [斉・2合]	井上陽水, 平井夏美	040	14
島唄 [斉・2合]	宮沢和史	040	16
北国の春	遠藤 実	041	22

#### ▶世界のポップ・シーン

とびら開けて [2重唱]	K.A.ロペス, R.ロペス	041	24
Change the World [斉・2合]	T.シムズ, G.ケネディ, W.カークパトリック	042	30
Daydream Believer [斉・2合]	J.スチュアート	042	081 34
Tonight [2重唱]	L.パーンスタイン	043	083 37
オペラ座の怪人 [2重唱]	A.ロイド・ウェッパ	044	
Seasons of Love [2合]	J.ラーソン	044	084 40

### Classics

#### ▶ヨーロッパの潮流

乾杯の歌	G.ヴェルディ	045	44
Voi che sapete (恋の悩み知る君は)	W.A.モーツァルト	045	47
Caro mio ben	G.ジョルダニ	046	52
Heidenröslein (野ばら)	F.シューベルト	046	51
Heidenröslein (野ばら) [同3]	H.ヴェルナー	047	
Wiegenlied (子守歌)	J.ブラームス	047	56

#### ▶愛される日本の歌

小さな空	武満 徹	048	
椰子の実	大中寅二	048	
この道	山田耕筰	050	57
さくら [箏+歌]	作曲者不詳	050	

曲名〔曲題〕	作曲家	教材 解説	原語歌詞の 発音・逐語訳 対訳	伴奏譜 移調譜 参考譜
--------	-----	----------	-----------------------	-------------------

## 〔歌い継ぎたい愛唱歌〕

花の街	團 伊玖磨	051	58
夏の思い出 [2合]	中田喜直	051	60
紅葉 [2合]	岡野貞一	052	64
月の沙漠	佐々木すぐる	052	66

## World

### ▶日本の心

ホーハイ節	青森県民謡	053	
南部牛追歌	岩手県民謡	053	
相馬盆唄 [歌+太鼓]	福島県民謡	054	68
こきりこ [斉・2合+器楽]	富山県民謡	054	72
谷茶前 [歌+器楽]	沖縄県民謡	055	74

### ▶世界の魂

アリラン	朝鮮半島民謡	055	75
茉莉花	中国民謡	057	76
ラサ・サヤング [斉・2合]	インドネシア民謡	057	78
Sansa Kroma [2合]	アフリカのアカン族の歌	058	
アニー・ローリー [斉・2合]	スコットランド民謡	058	081 80
おお シャンゼリゼ [斉・2合]	M.ウィルショール, M.A.ディガン	059	82
'O sole mio	E.ディ・カープア, A.マズズッキ	059	082 84
Sometimes I Feel Like a Motherless Child [斉・2合]	スピリチュアル	060	
イパネマの娘 [斉・2合]	A.C.ジョビン	060	087 86

## Chorus

春に [混3]	木下牧子	063	89
夜のうた [混4]	佐々木伸尚	063	102
ふるさと [混4・同3]	岡野貞一	064	106
Come Again [混4]	J.ダウランド	064	085
The Loco-Motion [混3]	G.ゴフィン, C.キング	065	088 108
Football Canon [ヴォイス・アンサンブル]	伊藤康英	065	
野菜の気持ち [ヴォイス・アンサンブル]	古谷哲也	066	

## 教材解説／奏でよう

### 体を楽器に

Beat Canon [ボディ・パーカッション]	岩本達明	066	
YOU CAN DO IT! [ボディ・パーカッション]	新谷祥子	067	

### 楽器にチャレンジ

#### ▶キーボード(ピアノ)

「ぐるぐるピアノ」から [キーボード・アンサンブル]	伊藤康英	067	
ラ・クンパルシータ [4人4手連弾]	G.マトス・ロドリゲス	068	

#### ▶ギター

広い河の岸辺 [2重奏]	イングランド民謡	068	
Edelweiss [2重奏]	R.ロジャーズ	069	083
海の見える街 [2重奏(3重奏)]	久石 譲	070	

#### ▶リコーダー

喜びの歌 [2重奏]	L.v.ベートーヴェン	070	112
もろびとこぞりて [2重奏(2合)]	G.F.ヘンデル	071	113
シチリアーナ [2重奏+ギター]	O.レスピーギ	071	114

斉…斉唱、2合…2部合唱、同3…同声3部合唱、混3…混声3部合唱、混4…混声4部合唱  
\*伴奏譜、移調譜、参考譜の項目の数字は、別冊の「楽譜資料集」の該当ページを示しています。

曲名〔曲題〕	作曲家	教材 解説	原語歌詞の 発音・逐語訳 対訳	伴奏譜 移調譜 参考譜
--------	-----	----------	-----------------------	-------------------

きょうの料理 [2重奏+打楽器]	富田 勲	072		116
グリーンズリーヴス [4重奏]	イングランド民謡	072		118

### ▶アンサンブル

She Loves You [バンド・アンサンブル]	J.レノン, P.マッカートニー	073	086	
祭りのコラージュ [和楽器アンサンブル]	和田 薫	073		

## わたしたちの和楽器

お江戸日本橋 [三味線]	作曲者不詳	074		
かごめかごめ [尺八]	わらべ歌	074		
ねぶた囃子 [篠笛+太鼓+手平鉦]	青森県弘前市伝統芸能	075		

## 教材解説／学んで知ろう、聴いて楽しもう

### 鑑賞〈日本音楽〉参考曲

長唄「勸進帳」	4世杵屋六三郎	089	東遊「求子歌」	094
長唄「越後獅子」	9世杵屋六左衛門	089	朗詠「嘉辰」	094
長唄「小鍛冶」	初世杵屋勝五郎	090	箏曲「笹の露」	095
長唄「元禄花見踊」	3世杵屋正次郎	090	箏曲「千鳥の曲」	095
長唄「吾妻八景」	4世杵屋六三郎	091	箏曲「桜狩」	096
管絃「越天楽」(平調)		091	箏曲「五段砧」	096
舞楽「蘭陵王」		092	春の海	097
舞楽「納曾利」		092	エクリプス(蝕)	097
神楽歌「早歌」		093	二つの群の為に	098
久米歌「揚拍子」		093	ダンス・コンセルタント 第1番「四季」	098

### 鑑賞〈西洋音楽〉参考曲

#### ▶古代・中世

セイキュロスのスコリオン	古代ギリシャ	099		
歌曲「ひばりが楽しげに翼を動かすのを見るとき」	B.de ヴァンタドルン	099		
モテット「地上のすべての国々は神の救いを見たり」	ペロタン	100		
ノートル・ダム・ミサ曲	G.de マシヨー	100		

#### ▶ルネサンス

シャンソン「鳥の歌」	C.ジャヌカン	101		
モテット「谷川を慕う鹿のように」	G.P.da パレストリーナ	101		
マドリガーレ「そよ風はもどり、美しい季節がきた」	L.マレンツィオ	102		
パレット「今こそ五月」	T.モーリー	102		
コメディ・バレ「町人貴族」	J.-B.リュリ	103		
合奏協奏曲 ト短調 作品6の8「クリスマス協奏曲」	A.コレッリ	103		
協奏曲集「和声と創意の試み」作品8から「四季」	A.ヴィヴァルディ	104		
オラトリオ「十字架上のキリストの最後の7つの言葉」	H.シュッツ	104		

#### ▶バロック

オペラ「ダイドーとイニーアス」	H.パーセル	105		
オルガン小曲集 BWV599~644	J.S.バッハ	105		
水上の音楽 HWV348~350	G.F.ヘンデル	106		
スターバト・マーテル	G.B.ペルゴレージ	106		

#### ▶古典派

交響曲 第100番 ト長調「軍隊」	J.ハイドン	107		
弦楽四重奏曲 ニ長調 作品64の5「ひばり」	J.ハイドン	107		
クラリネット協奏曲 イ長調 KV622	W.A.モーツァルト	108		
レクイエム ニ短調 KV626	W.A.モーツァルト	108		
交響曲 第40番 ト短調 KV550	W.A.モーツァルト	109		

交響曲 第7番 イ長調 作品92	L.v.ベートーヴェン	109		
ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」	L.v.ベートーヴェン	110		

### ▶ロマン派

幻想交響曲 作品14a	H.ベルリオーズ	110		
劇付随音楽「真夏の夜の夢」作品61	F.メンデルスゾーン	111		
ポロネーズ 変イ長調 作品53「英雄」	F.F.ショパン	111		
子供の情景 作品15	R.シューマン	112		
楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲	R.ワーグナー	112		
連作交響詩「わが祖国」	B.スメタナ	113		
交響曲 第2番 ニ長調 作品73	J.ブラームス	113		
組曲「展覧会の絵」	M.ムソルグスキー (M.ラヴェル編曲)	114		
バレエ音楽「くるみ割り人形」作品71	P.I.チャイコフスキー	114		

### ▶オペラ

オペラ「愛の妙薬」	G.ドニゼッティ	115		
オペラ「さまよえるオランダ人」	R.ワーグナー	115		
オペラ「カルメン」	G.ビゼー	116		
オペラ「ラ・ボエーム」	G.プッチーニ	116		

### ▶近代・現代

「前奏曲集」第1巻	C.ドビュッシー	117		
交響詩「ローマの松」	O.レスピーギ	117		
バレエ音楽「春の祭典」	I.ストラヴィンスキー	118		
六重奏曲	F.プーランク	118		
「月に憑かれたピエロ」作品21	A.シェーンベルク	119		
交響曲「画家マティス」	P.ヒンデミット	119		
交響曲 第7番 ハ長調 作品60「レニングラード」	D.ショスタコーヴィチ	120		
7つの俳諧	O.メシアン	120		
電子音楽「少年の歌」	K.シュトックハウゼン	121		

## 創作指導／つくろう

## 指導資料

### 歌唱指導

椰子の実——詩の意味と解釈	049
輪唱・合唱の楽しみ	061
イタリア語の発音	076
ドイツ語の発音	078
編曲者プロフィール	080
原語歌詞の発音・逐語訳・対訳	081

### 器楽指導

ギター演奏法	122
ラテン打楽器ほかによるリズム・アンサンブル	126
リコーダー	128
囃子の楽器	129
箏 簡単導入ガイド	131
箏のアンサンブルを楽しもう「さくら さくら」	132
三味線 簡単導入ガイド	134
篠笛 簡単導入ガイド	136
尺八 簡単導入ガイド	139

### 鑑賞指導

沖縄・奄美の音楽	056
日本音楽史	142
郷土の伝統音楽	146
諸外国の音楽	
世界音楽という視点から	150
東アジア	152
東南アジア	154
南アジア	155
西アジア／中央アジア	156
オセアニア	157
ヨーロッパ	158
アフリカ	159
南・北アメリカ	160
ポピュラー音楽(用語解説)	161
著作権Q&A	174