

# CONTENTS ●目次●

斉…斉唱, 2合…2部合唱, 女3…女声3部合唱, 男4…男声4部合唱, 混4…混声4部合唱, 4輪…4部輪唱

## ONGAKU [音楽] をふかめよう…4

1. さまざまな表現 2. 豊かな声を目指して 3. 言葉と歌 4. 音楽を表現するために

## 1 歌おう

曲名 [曲態]	作曲者
<b>Then and Now</b>	
上を向いて歩こう [斉・2合]	中村八大 8
明日へのマーチ [斉・2合]	桑田佳祐 10
風になりたい [斉・2合]	宮沢和史 11
I Need To Be In Love [斉・2合]	……………R. カーペンター, J. ベティス, A. ハモンド 12
Memory	……………A. ロイド・ウェッバー 13
Can You Feel the Love Tonight [斉・2合]	……………E. ジョン 14
Joyful, Joyful [斉・2合]	……………V. ブラウン, ほか 16
<b>Classics</b>	
●ヨーロッパの潮流	
O mio babbino caro (愛しい父よ)	……………G. プッチーニ 18
Una furtiva lagrima (人知れぬ涙)	……………G. ドニゼッティ 20
La serenata (ラ・セレナータ)	……………P. トスティ 22
Vergin, tutto amor	……………F. ドウランテ 25
Im wunderschönen Monat Mai (美しい五月に)	……………R. シューマン 26
Die Forelle (ます)	……………F. シューベルト 28
歌の翼に	……………F. メンデルスゾーン 30
●愛される日本の歌	
からたちの花	……………山田耕筰 32
平城山	……………平井康三郎 34
初恋	……………越谷達之助 36
島へ	……………武満 徹 38
芭蕉布 [斉・2合]	……………普久原恒勇 39
〔歌い継ぎたい愛唱歌〕	
早春賦 [斉・2合]	……………中田 章 40

夏は来ぬ [斉・2合]	……………小山作之助 40
里の秋 [斉・2合]	……………海沼 実 41
冬景色 [斉・2合]	……………文部省唱歌 41

## World

●日本の心

斎太郎節	……………宮城県民謡 42
刈り切歌	……………宮崎県民謡 43
木曾節 [歌+三味線+太鼓]	……………長野県民謡 44

●世界の魂

コンドルは飛んで行く [斉・2合+器楽]	……………D.A. ロブレス, J. ミルチベルグ 46
ヴォラーレ (Volare) [斉・2合]	……………D. モドゥーニョ 48
愛の讃歌	……………M. モノ 49
春の日の花と輝く [斉・2合+器楽]	……………アイルランド民謡 50
カリンカ [斉・2合]	……………ロシア民謡 51
Aloha 'oe (アロハ・オエ) [2合]	……………リリウオカラニ 52
故郷の春	……………洪 蘭坡 53

## Chorus

〔ヴォーカル・アンサンブルの楽しみ〕

Canone perpetuo [4輪]	……………G. ロッシーニ 54
どじょっこ ふなっこ [混4]	……………岡本敏明 54
In the Mood [ヴォーカル・アンサンブル]	……………J. ガーランド 55
北極星の子守歌 [2合]	……………新実徳英 56
学生歌 [男4・女3]	……………ドイツ民謡 57
うたを うたう とき [混4]	……………信長貴富 58
Ave verum corpus [混4]	……………W.A. モーツァルト 60
かわいい恋人がほほえんで [混4]	……………T. モーリー 62
The Scat Calypso [混4+ボディ・パーカッション]	……………L. マイアホーファー 63

## 2 奏でよう

### 体を楽器に

On The Beat! [ボディ・パーカッション]	……………岩本達明 64
Don't Mind [ボディ・パーカッション]	……………新谷祥子 65

### 楽器にチャレンジ

◆リコーダー運指表/ギター・コード表 …… 66

〔キーボード(ピアノ)〕

スーパーカリフラジリスティックエクスピアリドーシャス [4手連弾]

……………R.B. シャーマン, R.M. シャーマン 67

〔リコーダー〕

世界の車窓から [2重奏] ……溝口 肇 68

「7つのやさしいカノン」から [3重奏] ……M. シュレンソグ 69

ブラジルの女 [2重奏+ギター] ……D. ミヨー 70

インスブルックよさようなら [4重奏] ……H. イーザーク 71

〔アンサンブル〕

島人ぬ宝 [バンド・アンサンブル] ……BEGIN 72

八木節パラフレーズ [ヴォイス+パーカッション・アンサンブル]

……………和田 薫 74

笑点のテーマ [2重奏+打楽器] ……中村八大 76

中国地方の子守歌 [第2重奏]

……………中国地方民謡 (山田耕筰編曲) 77

## 3 聴いて学ぼう

日本音楽の流れ …… 78

鑑賞〈日本音楽〉

能「船弁慶」 ……観世信光 80

謡と囃子 …… 81

義太夫節「艶容女舞衣」から「酒屋の段」

……………竹本三郎兵衛, 豊竹応律, 八民平七 82

文楽を観てみよう

筑前琵琶「那須与市」 ……初世 橋 旭翁 84

音楽から世界を眺める …… 85

西洋音楽の流れ …… 88

## 鑑賞〈西洋音楽〉

〔ルネサンス〕

鳥の歌 ……C. ジャヌカン 90

〔バロック〕

王宮の花火の音楽 HWV351 ……G.F. ヘンデル 91

マタイ受難曲 BWV244 ……J.S. バッハ 92

〔古典派〕

交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付き」

……………L.v. ベートーヴェン 93

〔ロマン派〕

ピアノ五重奏曲 イ長調 D.667「ます」 ……F. シューベルト 94

オペラ「愛の妙薬」 ……G. ドニゼッティ 95

ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35 ……P.I. チャイコフスキー 96

〔近代・現代〕

「映像」第1集 ……C. ドビュッシー 97

バレエ音楽「春の祭典」 ……I. ストラヴィンスキー 98

〔現代日本の音楽〕

涅槃交響曲 ……薫 敏郎 99

## 作曲家年表 …… 100

## ポピュラー音楽—ミュージック・シーンの今— …… 101

## 音・音楽のコラボレーション …… 102

## 4 つくろう

詩「サーカス」(中原中也 作)を例に, 音楽をつくってみよう

…………… 104

「交響曲 第9番」第4楽章 (L.v. ベートーヴェン作曲)の

旋律を例に, 大きな曲をつくろう …… 106

Make Your Own Music! …… 108

楽典 …… 109

(楽曲の形式/楽典/主要音楽用語)

●カラー口絵

EMOTION 心ふるえる瞬間を求めて …… おもて表紙裏

ON STAGE 舞台の響 …… うら表紙裏