

パップ晶子バルトーク 指導法セミナー

ハンガリーの作曲家 バルトークは、ピアノ学習者のための作品を320曲も作りました。でも、とっつきにくくて教え方がわからない、楽譜は持っているけど使っていない、ということはありませんか？

全2回の本講座では、スライドを交えてわかりやすく解説し、実演します。響きの面白さやリズムの喜び、バルトークの子どもたちへの愛情を感じ取ってください。



◇第1回 (3月14日) ◇ バルトーク《マイクロコスモス》の導入法

テキスト: バルトーク ミクロコスモス①&②、③

現代的ピアノ語法でバッハの入口へ！

50代の7年間を費やして書かれた《マイクロコスモス》は、彼が生涯に獲得した作曲技法の総合体で、現代のピアノ教育に欠かせない大作です。本講座では《マイクロコスモス》第1～3巻の各曲の音組織やリズムの特徴などを解説します。

- 旋法、5音階などさまざまな音組織の魅力
- 民俗ダンスから取り入れた生き生きとしたリズムと拍子
- ポリフォニーの徹底的な活用

♪ 演奏曲目 ♪

1～4「ユニゾンで弾く6つのメロディ」、14「問いかげと答え」、31「カノン形式によるダンス」、40「南スラヴ風」、47「にぎやかな市場」、63「虫の羽音」、72「ドラゴン・ダンス」、79「J.S.B.へのオマージュ」、95「狐の歌」他

◇第2回 (9月12日) ◇ バルトーク《子供のために①②》のハンガリー民謡とスロヴァキア民謡の世界

バルトーク作品をグッと身近に引きよせよう！

テキスト: バルトーク 子供のために①、②

《子供のために①》はハンガリー民謡、《同②》はスロヴァキア民謡の編曲集です。バルトークが子どもたちに民謡を伝え遺したいという熱い想いを込めて書きました。本講座では《子供のために①②》各曲の民謡の音楽要素や歌詞・踊り・遊びの内容を解説します。

- ハンガリー民謡とスロヴァキア民謡の
 - ・単純明快な旋律構成
 - ・旋法、5音階などの魅力的な響き
 - ・生き生きとしたダンスのリズム
 - ・歌詞のワクワクする内容・文化的背景

♪ 演奏曲目 ♪

《子供のために①》より 1「遊んでいる子供たち」、10「子供の踊り」、29「五音階の旋律」、36「酔っぱらいの歌」、40「豚飼いの踊り」他
《子供のために②》より 5「変奏曲」、6「ラウンド・ダンス」、18「おはやし歌」、19「ロマンス」、39「哀悼歌」他



講師：パップ晶子

共通サブテキスト: バルトークの民俗音楽の世界(音楽之友社)

桐朋学園大学ピアノ科卒業。ハンガリー政府奨学金を得てリスト音楽院に留学。しばしばハンガリー科学アカデミー・バルトーク資料館を訪れ、バルトーク研究を行っている。バルトーク作品の楽譜校訂を始め、多数の執筆活動、レクチャー・コンサートを行っている。日本ピアノ教育連盟中央運営委員、ピティナ正会員、鎌倉女子大学教授。
著書：『バルトーク ピアノ作品集 1～3』、『バルトーク 子供のために 1、2』、『バルトーク ミクロコスモス 1～6』、『バルトーク 戸外にて』、『バルトークの民俗音楽の世界 - 子供のためのピアノ作品を題材に -』、『バルトーク 44のデュオ』(以上音楽之友社)
CD：『バルトーク ミクロコスモス 1～6』(日本コロムビア)

●日 時

2018年 第1回 3月14日(水)
第2回 9月12日(水)
各回 10:00～12:00

●会 場

カワイ浜松 コンサートサロン *Briller*【プリエ】

●受講料(税込)

会員:2,500円 一般:3,000円

※セット券はございません
各回上記受講料をお支払お願い致します

◆テキストは当日会場でも販売いたします

●お問合わせ・お申込先

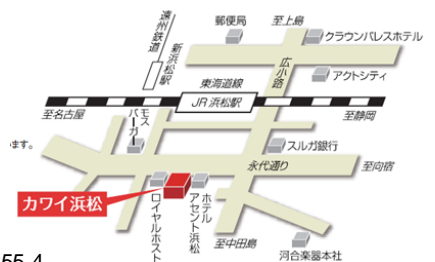
カワイ浜松

□アクセスのご案内

- <電車・バスでお越しのお客さま>
- ◎JR浜松駅 南口 徒歩1分
- ◎遠州鉄道 新浜松駅 徒歩3分
- ◎バス「浜松駅」 徒歩3分

〒430-0926 浜松市中区砂山町 355-4

TEL: 053-455-0638 <http://shop.kawai.jp/hamamatsu/>



キトリ線

パップ晶子

カワイ浜松 行

FAX: 053-458-9491

申込日

月

日

バルトークセミナー

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	会 員 ・ 一 般		

※ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。

() 3月14日
() 9月12日

申込書