



# 春畑セロリ 公開講座

## 導入期から使えるブルクミュラー

～『25 の練習曲』の前段階、『はじめてのピアノ教本』徹底解剖～

### 〈講座内容〉

- ・『はじめてのピアノ教本』とは？
- ・作曲・編曲におけるこどもたちへの配慮
- ・のびのびと弾くうちに自然と指も耳も磨かれる
- ・指導のポイント
- ・連弾曲に秘められたブルクミュラーの想い
- ・ブルクミュラーのピアノ作品の魅力



### 春畑セロリ (はるはた せろり)

作編曲家。東京芸術大学卒。舞台、映像、イベントの音楽制作や、出版のための作編曲、執筆、CD・音楽ソフトのプロデュースなど数多く手がける。主な著作物：「できるかなひけるかなシリーズ」「連弾パーティーシリーズ」「きまぐれんだんシリーズ」(以上、音楽之友社)、ピアノ曲集「ぶらぶ～らの地図」(全音楽譜出版社)、こどものためのピアノ曲集「ひなげし通りのピム」(カワイ出版)、「春畑セロリの連弾アラカルト」「ちびっこ・あんさんぶるシリーズ」(以上、ヤマハミュージックメディア)。児童合唱曲に「キャプテン・ロンリーハート」「雨の樹のドラゴン」(教育芸術社)。書籍に「白菜教授のミッドナイト音楽大学」(あおぞら音楽社)などがある。  
<http://www.trigo.co.jp/celeri/>

『はじめてのピアノ教本』は、ブルクミュラーが『25 の練習曲』の前段階として書いた、ピアノ入門書です。今まではあまり知られていませんでしたが、実は、練習曲の名手ならではの、こどもたちへの配慮に溢れた曲がたくさん掲載されており、導入期にちょうど良い教本となっています。ブルクミュラーの作曲・編曲の工夫はどこにあるのだろう？ どんなことを意図していたのだろう？ このことを知る事ができれば、各曲のねらいや指導のポイントがみえてきます。レッスンで使えるヒントや素材を一緒に考えてみましょう！

『ブルクミュラー ピアノ曲集』に掲載されている隠れた名曲もご紹介します。

### ●日 時

### ●テキスト

標準版ピアノ楽譜「ブルクミュラー はじめてのピアノ教本◎練習曲」New Edition  
 「ブルクミュラー はじめてのピアノ教本◎連弾曲」New Edition  
 「ブルクミュラー ピアノ曲集」New Edition  
 (音楽之友社) ※当日、会場で販売いたします

### ●会 場

### ●お問い合わせ・お申込み先

### ●受講料(税込)

### ●使用機材

ピアノ、ホワイトボード

キリトリ線

春畑セロリ公開講座

行 FAX.

申込日 月 日

年 月 日( )

導入期から使える  
ブルクミュラー

### 申込書

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種 別	会 員 ・ 一 般		