

# 「できる！」の自信が「たのしい！」を育てる あやか先生のがくてんワーク



永瀬礼佳 (ながせあやか)

東京音楽大学卒。2歳より母である故永瀬まゆみの手ほどきのもとピアノを始め、ヤマハ音楽教室システム講師を経て、現在永瀬音楽教室主宰。これまでにピティナ指導者賞 12 回受賞、2013 年特別指導者賞受賞。ピティナ正会員、同・さいたま音の葉ステーション代表、同・コンペ課題曲選定委員、さいたま音の葉研究会代表、音脳リミック認定講師。ピティナピアノコンペティションや、シヨバン国際ピアノコンクール等国内主要各種ピアノコンクールの審査員を務める傍ら、全国各地でピアノ指導法のセミナーを展開する。

曲を解釈するためには、「楽典」という音楽の基本的な知識が必要になります。字がまだ読めないような年齢の小さな子に楽典は理解できないだろうと決めつけず、理解できるような指導の工夫をして、導入期から楽典をレッスンに取り入れていくことで、小さな子でもどのように音楽を表現したらいいかを楽譜から読み取り、自分で考えて演奏できるようになります。

母・永瀬まゆみは、「解釈」「表現」「テクニック」は良い演奏をするために不可欠と考えていました。曲の解釈（アナリーゼ）ができれば、どう表現すればいいかが見えてきて、それを実現するためにテクニックが必要になります。

独自の指導法「永瀬メソッド」で、未就学児でも無理なく楽典が理解できる、驚きの指導法をお伝えします。

## <講座内容>

・楽典で学んだことを演奏に活かそう！

・実際の楽譜と照らし合わせながら

問題集を解いて、ポイントを確かめよう

～ブルクミュラー25の練習曲から数曲、レッスンに見立てて解説

※今回は問題集と「ブルクミュラー25の練習曲」からお話いたします



## ●日 時

2024年 6月11日(火) 10:30~12:30

## ●受講料(税込)

【前売】一般:¥4,500

PTNA 会員・伊藤楽器 PTC 会員:¥4,000

【当日】上記金額の各 500 円増し

受講料お振込先: 千葉銀行 船橋支店(普)No.2185005 (株)伊藤楽器

なお Vimeo 受講につきましては「《重要》Vimeo(ヴィメオ)視聴対象セミナーについて」(右記 QR コード)を必ずお読み下さい。



## ●会 場

伊藤楽器 エリアミュージック船橋内「メンバーズルーム」

## ●教 材

「できる! たのしい! はじめてのがくてんワーク 問題集」

※お持ちの方は「同上・下」「ブルクミュラー25の練習曲」もご持参ください  
(音楽之友社) \*当日会場で販売いたします。

## ●お問合わせ・お申込先

### 伊藤楽器 エリアミュージック船橋

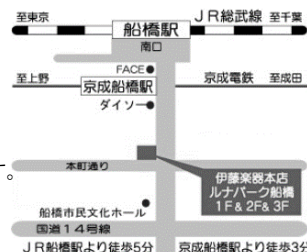
〒273-0005 千葉県船橋市本町  
1-9-9 ルナパーク船橋 2F

TEL:047-431-0111

FAX:047-432-7818

※ピティナ Web からのお申込も可能です。

後援: 一般社団法人  
全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



キトリ線

## 永瀬礼佳 公開講座

2024年6月11日(火)

「あやか先生の  
がくてんワーク」

申込書

伊藤楽器 エリアミュージック船橋 (FAX : 047-432-7818) 行

申込日 月 日

お名前		希望受講方法	会場 / Vimeo
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail	※Vimeo 受講の方は必ずご記入下さい		
種 別	一般/ピティナ会員( )支部・無所属 / PTC 会員		

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は、当社の営業活動(ダイレクトメール)のために使用致します。  
法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用致しません。